



Constantino Brumidi, Apotheosis of Washington, 1865, Capitol Rotunda, US Capitol, Washington, D.C.

giornata di studi

ROMA - WASHINGTON

Trasmigrazioni di modelli e tipi tra l'Accademia di San Luca e la cultura artistica della giovane nazione americana (fine XVIII-XIX secolo)

a cura di

Maria Cristina Loi Francesco Moschini Claudio Strinati

intervengono

Stefano Albertini Mario Bevilacqua Francesco Chiodaroli

Michele Cohen Marcello Fagiolo Stefano Grandesso

Maria Cristina Loi Peter Lukehart Francesco Moschini

Therese O' Malley John Pinto Julia Sienkewicz Susan R. Stein

mercoledì 26 ottobre 2022 dalle 9.30 alle 18.30

ingresso libero su prenotazione prenotazioni@accademiasanluca.it